

4. А. Ф. Гильфердинг. Онежские былины. Изд. 2-е, СПб., 1894, т. I, стр. 212 (то же переизд. А. И. Соболевский. Великорусские песни, т. VII, СПб., 1902, стр. 404).

5. О. Э. Озаровская. Бабушкины старины. Изд. 2-е. М., 1921, стр. 112.

6. Сказки и песни Переяславль-Залесского уезда. М., 1922, стр. 97.

7. М. Драгоманов. Малорусские народные предания и рассказы. Киев, 1876, стр. 363.

Кроме этих напечатанных текстов, две записи из Мезенского уезда б. Архангельской губ., сделанные в деревне Палащелье в 1928 г. А. И. Никифоровым, были любезно предоставлены мне для настоящей работы собирателем, за что приношу ему искреннюю благодарность.

Отсутствие исследований о литературной повести о куре и лисице в свое время привело к тому, что изучавшие устную сказку с тем же сюжетом запутались в параллелях к ней и пришли к совершенно фантастическим выводам о ее происхождении и дальнейшей судьбе на русской почве. Минуя совсем необоснованное мнение о популярности сказки во «времена летописца Нестора», так как де в одном из списков Пчелы есть изречение: «не красен позор лисица в курятах, того же нестройнеея учитель неподобен», я остановлюсь лишь на характеристике сказок о петухе и лисице в специальных работах по истории животного эпоса.¹

Л. Колмачевский в книге «Животный эпос на Западе и у славян» (Казань 1882, стр. 93—110), привлекая варианты сказки о куре и лисице, помещенные у Афанасьева и Драгоманова, считает их «занесенными прямо с Запада» (стр. 101), отмечая лишь, что «в русских вариантах, сравнительно с западными, более резко выделяется сатирический элемент, являющийся с архиерейскими пирами, духовными должностями и т. п., понятно местным наслоением» (там же). В основе русских вариантов Колмачевский предполагает общий источник с грузинской версией, указывая в то же время, что на них «в известной мере повлияла баснь о коте и петухе, проникшая на Русь при посредстве Византии» (стр. 103). Зависимость русских сказок от западных версий мотивируется и тем, что в них петух появляется на высоком дереве или на дубу (стр. 104 — тот же мотив есть и в баснях Эзопа. В. П.). Заключительный вывод Колмачевского — «следует поставить

¹ Краткие замечания о сказке Сахарова (Русские народные сказки) и Афанасьева (Русские народные сказки, т. I) изложены в книге В. Боброва Русские народные сказки о животных. Варшава 1909, стр. 74 отд. из Русск. Фил. Вестн.